

Spikes Asia 2016 でグランプリ、他多数受賞！

当社が制作に携わった作品が、9月21日から23日にシンガポールで開催された Spikes Asia 2016(公式サイト:<http://www.spikes.asia/>)にて、受賞、及び入賞致しました。



Spikes Asia はアジア太平洋地域の国々を対象としたクリエイティブフェスティバルで、ヨーロッパの Eurobest、中東の Dubai Lynx と共に、カンヌライオンズの地域版フェスティバルとして、毎年9月にシンガポールで開催されています。本年は計20部門へ23カ国から、過去最多となる5,132作品の応募がありました。

当社が制作に携わった「INTELLIGENT PARKING CHAIR」がデジタル部門でグランプリを獲得。他にもゴールド1つ、シルバー2つ、ブロンズ6つを受賞し、3作品がファイナリスト入りを果たしました。

当社が獲得した賞は下記の通りです。

作品名 : INTELLIGENT PARKING CHAIR
受賞 : Digital (Cars & Automotive Products & Services)・・・**Grand Prix**
Digital (Branded Tech Offline)・・・**Gold Spikes**
クライアント : 日産自動車株式会社
広告会社 : 株式会社 TBWA \ HAKUHODO

作品名 : Life is electric
カテゴリ : Design (Illustration)・・・**Silver Spikes**
Design (Digital Design)・・・**Bronze Spikes**
Integrated (Integrated)・・・**Bronze Spikes**
クライアント : パナソニック株式会社
広告会社 : 株式会社電通

作品名 : TOYOTA BARISTA
受賞 : PR (Cars & Automotive Products & Services)・・・**Silver Spikes**
PR (Events & Stunts)・・・**Bronze Spikes**
Media (Use of Events)・・・**Bronze Spikes**
クライアント : トヨタ自動車株式会社
広告会社 : 株式会社アサツー ディ・ケイ

作品名 : GATA BATTLE
受賞 : Entertainment (Online: Fiction & Non-Fiction)・・・**Bronze Spikes**
クライアント : 佐賀市
広告会社 : ジオメトリー・グローバル・ジャパン

作品名 : FAST FOOD AID
受賞 : PR (Travel, Leisure, Retail, Restaurants & Fast Food Chains)・・・**Bronze Spikes**
クライアント : 株式会社道とん堀

ショートリストに入賞したのは下記の通りです。

作品名 : Life is electric
カテゴリー : Design(Publications & Brand Collateral)
Digital(Microsites)
Digital(Integrated Multi-Platform Campaign (Online & Offline))
Direct(Art Direction / Design)
クライアント : パナソニック株式会社
広告会社 : 株式会社電通

作品名 : TOYOTA BARISTA
カテゴリー : Design(Live Events)
Digital(Cars & Automotive Products & Services)
Outdoor(Use of Ambient Outdoor)
Promo & Activation(Live Shows / Concerts / Festivals)
クライアント : トヨタ自動車株式会社
広告会社 : 株式会社アサツー ディ・ケイ

作品名 : INTELLIGENT PARKING CHAIR
カテゴリー : PR(Cars & Automotive Products & Services)
Promo & Activation(Cars & Automotive Products & Services)
Promo & Activation(Use of Ambient Media: Small Scale)
Promo & Activation(Use of New Technology)
クライアント : 日産自動車株式会社
広告会社 : 株式会社 TBWA\HAKUHODO

作品名 : PURE DESIGN
カテゴリー : Film(Screens & Events)
クライアント : 吉田秀雄記念事業財団/アド・ミュージアム東京
広告会社 : 株式会社電通

以上